

孫文

華英印務公司承印

(四)進口

九、爲適應本政策之起見，進口係分爲下列數項：(A)爲防止以危害店領事處之廣傳佈之疾病與不安所

之進口。(B)完成佔口之所需之進口。

(五)出口

十二、以前而論。除現行生產所製造之貨物與配備外，其他任何指定之主要貨物與軍需品不得輸出，作爲付進口物價值之用。

十三、若輸出生產之性質是能維持或發展日本戰取之勢力時，或可酌給其相當國家對日本戰略商品之倚賴性。則所產生者均不得出口。

(六)金銀及貴重物品

十四、凡現行生產產品中包括黃金或其他貴重金屬品，首先需用作價在 A 及 B 種類之下以往及目前輸入品十五、凡依照歸還委員會會議案無庸歸還之存貨，其輸出所得，首先須用作價付進出價值。

十六、所有藏之金銀、文物物件及其他貴重金屬、貴重寶石應遵照下列辦法處理之：

十七、一九四五年文化物件，凡在一九五九年一月一日前各地方所接受者，

貴重金屬，凡係初自海外運到者，均應通知遠東委員會，處理理由，而在新時期政策未確定前，凡得切境或可能切境而後始可不得輸出於日本(O)存藏之金、銀及貴重金屬屬實於日人，凡已證明確實屬於日人之者，最後應以賠償品處理之同時，此項目給予之價值，應予維持，但此項資產之外國之工具，可以恢復在財政上支派目的之生產業務，就上述條文之輸出而言，所有有連束之金銀會同所享受附帶機會獲取之其所付幣制，則必須係各地方所接受者。

各地報紙紛紛載與東京有關之消息。至此類清息多不復宣。如宋末去台灣，而若干報紙歇刊，便會合于開。

渠會晤歷京，德、穗等肅之感觸何。孫氏以嚴會秩序及社會道德多有低落之概。吾人當深念國家民族強盛之艱難，而共圖之濟險力挽亦在各士之齊心協力耳。有以東北形勢向隅，棄權有扼之在九月間美動輒有可能，所謂第六次攻擊金，據利爾頓侯安若金湯，咸謂長壽受過線上抽駐有十餘載而已。孫氏定十二月二日薨。於廿日前抵東京。

聞人



個結婚的場面

我到上海的第二天，走馬看花般的看了幾位朋友。下午三時接到康樂大酒店樓去參加一個朋友的結婚典禮。現在把這結婚的場面描繪一下，因為這個鏡頭可以反映出上海的上流社會的紳士淑女的形態和一些奇裝束的風尚。

康樂大酒店坐落在南京中路上，立體式的建築的並不一定是美的。

[illegible]

罵街英雄



發給馬術，愈罵愈得意。雙手叉腰，把那人都罵透了。沒有回響，自己好不威風！

其實，罵並不稀罕，娼妓能罵，叫化子也能罵，可是這人類，除自己以外，却也別無「敵手」，好像我家的小狗子一樣，每次吠仗後，便洋洋自謂地搖得「勝利」的尾巴。

乾淨了事

荷印華僑這次深受搶掠屠殺，政府已經明白表示「困難派兵保護」，可恨那些不識相的華僑，還在頻頻拍電哀求，這簡直更加出醜；「有辱國體」。

我主張不如把他們一個個懲罰回國「投資」，在中國境內，「肥水不落到別人家」，自然政府亦必力盡保護之職，不是省許多麻煩嗎？

無福消受

葬地。要選可爭前日忽
 兵部長往，服務多年，前日忽
 起思鄉病，神經亂亂，狂奔
 於虎頭山岩下築命。
 可憐！「老當益壯」，儘
 去抗，的八年中不死，而死在
 內戰「前途光明」的今日，連
 老家也回去不得，鄧長桂實在
 太憂氣了，「福
 氣消受不起」！
 唐小

玫瑰竹品

玫瑰，多美麗的名。然而我正是她。

點將大船，伴着江水，如我的生命的花舟。正在怒風。我要發出無比的光輝。

一陣狂風吹過，是在愛撫我吧。於是，我揚起眉毛和他點頭……

一對綠兒起來，翻翻我頭上的帽子。

這位紳士愛上了我，每天，有着潤上新的清水。每天，有着潤的客人圍在我的旁邊環繞說「看那多美！」

一個女客，曾輕偷偷地獨自對着我神往地說「要是我能像你那麼嬌嫩，那多好呀！」

是的，我也這麼想。世界上人類還是比不上花兒美麗的。

兩個野孩子走過。

「唉，仲過來呢！」其中一個把手伸過來，
「我不，她有刺，真難搞；縱使明兒凋謝了，下年也會再長。」另一個說。

這個天地多麼荒闊，壯美，這小小的生命，也敢放射輝，在野草中，我有無窮的，然而，有奇美我感不到。

已驚愕了，我不是和從前一樣，令牠可愛嗎？
然而不久，我已被它離了我的寶座——花瓶奪了我的——一叢茉莉花，夜來香？
我不知道，總之，牠們是白色芬芳的花朵。
於是，我從窗口被扔了出去。

的悲哀。我常常幻想，我應被安放在那兩個野孩子的家

畢竟，我是被供養在一個貴家庭里的一隻精緻玻璃皿上。

美的並不是我。我應該……

另一個孩子走了，那麼令她地一聲不響。拾起我一攤爛地把我支離，讓我在風中飛旋，最後，無力地停在陰溝中，跌在石階上，滾在每個地方。

我，

輕柔的腰肢所迷惑了。不是

在兩陣隨風展翼，我喘不過氣來。我帶着那時候去時，我心裏正驕傲你！前天有一個孩子給我刺傷才回去呢！他的血，還留在上面。

但是這位紳士從袋裡掏出的剪刀，由是，我和母親分別了。

(六三、八、十三。)

遊莫客攀摘，
留芳華一

賞着往來的人物
走廊，爭
釁采。新

紙來，周少英了個來，罵着「土匪」，亂下了一首白話送到執事先生那裏到執事在禮堂生那裏讀：「我的詩是很幽默的，也很逗趣的，也很『實』！」我的詩是笑話結婚進行曲！他雖然在機智面前，也免不了主客失和，鬧得大家面面相覷。

大學的校后——挽着她父親的胳膊徐徐地進來，說有預報，只有兩個小孩穿着那白色的長紗，還是採取歐美的儀式。婦人是一位大學教授。她雖然在機智面前，也免不了主客失和，鬧得大家面面相覷。

用茶點，客人開始退席。新郎新娘向他的家親行鞠躬禮，在舉行一個小小的跳舞會以後，小孩子在撤去，台上的鮮花也被愛花的人瓜分了。最後我帶新郎新娘到他們的同居處，他們爲我們的同居處，他們爲我們

的中間築起一條——下人壁壘的

何必大驚小怪，比如鼎鼎大名孔宋兩家，若非「財從天降」，這般巨大的財產從被魏大人的痛罵，打了幾萬鞭子的地獄，不獲救的斷片，說區區廈門這樣的炮局，他們為「田產」，比屯北宋簡直是大大的

亮漂漂的
「你願意和一個富家郎結婚嗎？」
他的女朋友答道：

威 神經人

來 為一二清月夜當窗兒 ☆

小民們表示客氣。不然，像前棚塗，被新聞界揭發了，還威

[illegible]

<p>今天映一場 五時半 七時半 九時半</p> <p>城王</p> <p>會社軍國抗愛島出品館中</p> <p>主 意小容青李</p> <p>萬程前</p> <p>程鵬里萬名又)</p> <p>七壯百八「城長里萬」男二曲插</p> <p>的抗戰全開誠的無憂國僑描寫</p>	<p>五三時 六時 七時 八時 九時</p> <p>映獻慶隆日今</p> <p>明開</p> <p>片名大偉情愛品出司公華藝</p> <p>張翠紅主</p> <p>演合 達宏關 紅李</p> <p>戀初</p>	<p>五三時 六時 七時 八時 九時</p> <p>映公別特日今</p> <p>華中</p> <p>範模一唯的青年國美</p> <p>榮光族民</p> <p>主演 柏古利加</p> <p>巨動光偉出華西 片志來創部新電</p> <p>天下父母心</p> <p>在家庭上最寶主軸 在事業上最女偉人！</p> <p>最球界第一偉人！ 家庭中第一孝子！</p> <p>員演餘千 本大四十</p>	<p>五三時 六時 七時 八時 九時</p> <p>映日院戲明思</p> <p>品珍殊特的客觀愛親給買院本節手度仲</p> <p>銀巨術藝彩七梅高美獎像金潤榮</p> <p>品活特彩色部全描寫美</p> <p>遊龍亞成 金泉浩西華 海上</p> <p>人間鶯飛</p> <p>主演 雲飛陽歐</p> <p>紀念爲兒童福利工作，一生盡瘁的 格體尼夫人！ 爲保育 爭光如 爲保育 偉業。</p>	<p>五三時 六時 七時 八時 九時</p> <p>映日院戲明思</p> <p>品珍殊特的客觀愛親給買院本節手度仲</p> <p>銀巨術藝彩七梅高美獎像金潤榮</p> <p>品活特彩色部全描寫美</p> <p>遊龍亞成 金泉浩西華 海上</p> <p>人間鶯飛</p> <p>主演 雲飛陽歐</p> <p>紀念爲兒童福利工作，一生盡瘁的 格體尼夫人！ 爲保育 爭光如 爲保育 偉業。</p>
---	--	---	--	--

[illegible]

永利華工業公司出品

國產紅三角牌

肥田粉

純鹼 燒鹼

代理總部 福建省 德生行

醫師黃其年近由滬搭返廈

特設 廈門路一九號(即明豐號右邊對斜)開設一服一診所

專治 花柳淋濁性病 內科外科兒科

芝渣連 定八月廿九日開往香港 廈里拉

芝巴德 定八月十七日開往香港 廈里拉 瓜哇 客貨兼收

萬福士 定八月廿四日開往香港 石叻 檳城 日里 客貨兼收

海甯巨輪

定本月十七日開往上海

國營招商局啓

閩安輪

訂八月十六日由石碼直放溫州專收客貨

接洽處：東門行 大中路二十五號 電話：八五九

太平輪

定八月十八日抵廈 準八月二十日直達開往

廈門辦事處：廈門路五十二號 電話：四九三號

辦專 票聯 菲厦

本航空公司專辦華僑赴菲機票手續

班期 每逢星期一 五三

環亞航空公司駐廈代理處有財司啓

音福僑菲

榮旋巨輪。捲土重來。

改善客位。定期常川。

注意——登記請早。客厘客有限。

新合榮船務公司啓 廈門路五十二號 電話：三二四號

陳天恩醫師 驗靈名著



各界士女 早已公認

暈船特藥(即)基士令

吐液粉(即)豬肚粉

退金水丹

治癒各種疾病

哲一 雷聲

鐵口相談

各界士女 早已公認

新機 凱星輪

廈門至 一安海

啓司公船輪通廈門廈

芳茂茶

久享盛譽 馳名中外

本號出產武夷巖茶

漿潭巖 特別老撈水仙

以及龍井 三印正岩水仙